



CURSO DE

English!

KIDS & SPEAK

MÉTODO D.I.O.S.

Dirección y Coordinación General

Lcda. Deisy Jiménez, Directora Ejecutiva. CEO /Fundadora.
Dirección Tecnológica y Operativa MSc. Manuel Mujica, CTO.

Diseño y Desarrollo Curricular: Academia Educativa D.I.O.S.



Duración: 16 Semanas - Frecuencia: 2 Clases semanales.



Intensidad: 48 Horas Académicas - 90 minutos (1.5 horas) por Clase.



Certificación: Inglés Conversacional (Nivel Intermedio)



[ae_dios](#)



www.academiadios.com



contacto@academiadios.com

Metodología D.I.O.S. (Desarrollo Integral y Optimización del Ser)

El éxito de nuestra formación radica en el Método D.I.O.S., una estructura diseñada para potenciar la inteligencia y la seguridad de su hij@

D

Diagnóstico Evolutivo

Basado en principios de la neuroeducación y la psicología cognitiva, nuestro diagnóstico inicial no solo mide competencias lingüísticas, sino que mapea el perfil de aprendizaje único de cada estudiante.

Científicamente, este proceso permite al facilitador alinear la metodología con la arquitectura cerebral del niño, garantizando que el aprendizaje sea significativo, reduzca los niveles de ansiedad y maximice la retención de información desde la primera sesión.

I

Incorporación de IA

Nuestro programa integra la inteligencia artificial como una extensión del facilitador.

A través de sistemas adaptativos, cada niño recibe retroalimentación en tiempo real, lo que permite corregir su pronunciación y estructura de forma instantánea, tal como ocurre en la adquisición natural de la lengua materna.

Esta tecnología no solo acelera la fluidez, sino que proporciona un entorno de práctica ilimitado, científicamente diseñado para mantener al estudiante en su nivel óptimo de reto y curiosidad.

O

Oratoria y Liderazgo Expresivo

Basado en la perspectiva del Enfoque Comunicativo y la Ontología del Lenguaje, consideramos que el inglés se domina a través de la acción de hablar.

Nuestro programa integra la oratoria y las dinámicas de debate elemental para estimular las funciones ejecutivas del cerebro del niño. Esto le permite organizar pensamientos complejos, superar la timidez lingüística y proyectar su voz con claridad, transformando el idioma en una herramienta de liderazgo, comunicación de alto impacto y despliegue de su potencial individual.

S

Seguridad del Ser

Fundamentado en la Psicología Humanista y la neurociencia de las emociones, este componente asegura que el inglés sea una extensión natural de la identidad del niño.

Al fortalecer la confianza y validar su voz desde un espacio de aceptación incondicional, eliminamos el "filtro afectivo" (el miedo al error) que bloquea el aprendizaje.

Esta seguridad transforma el proceso educativo en un acto de autodescubrimiento y orgullo, permitiendo al estudiante integrar el idioma con una resiliencia inquebrantable ante cualquier desafío.

"Este programa está diseñado bajo los descriptores de competencia del Nivel A1 (Usuario Básico) del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (MCER), garantizando un estándar de calidad reconocido internacionalmente."

Objetivos del Programa

Objetivo General

Desarrollar la competencia comunicativa en el idioma inglés mediante la integración de estructuras lingüísticas complejas, potenciando la identidad, la madurez cognitiva y la seguridad del estudiante de 8 a 12 años, bajo el estándar internacional del Marco Común Europeo de Referencia (Nivel A1)

Objetivos Específicos

Dominio Lingüístico: Consolidar una base sólida de vocabulario y estructuras gramaticales esenciales para la comunicación en entornos cotidianos.

Fortalecimiento del Ser: Elevar la identidad percibida del niño a través de la oratoria, reduciendo la resistencia al aprendizaje y fomentando el orgullo por el dominio del idioma.

Integración Tecnológica: Utilizar herramientas de IA para optimizar la retención y la precisión fonética de forma autónoma y dinámica.

Expresión Global: Preparar al estudiante para presentar ideas con autoridad en inglés, garantizando que su voz sea un vehículo de conexión internacional.

Aval Científico de Nuestra Metodología

Fundamentación Científica del Método D.I.O.S.

Nuestra propuesta pedagógica no es empírica; se basa en décadas de investigación en neurociencia, psicología cognitiva y lingüística aplicada.

El Método D.I.O.S. está avalado por los marcos teóricos que han transformado la educación moderna:

Diagnóstico: Basado en la Teoría del Aprendizaje Significativo de David Ausubel.

Incorporación de IA: Sustentado en la Zona de Desarrollo Próximo y el aprendizaje adaptativo de Lev Vygotsky.

Oratoria: Respaldado por la Ontología del Lenguaje de Rafael Echeverría y la Hipótesis del Filtro Afectivo de Stephen Krashen.

Seguridad del Ser: Fundamentado en la Teoría de la Autodeterminación de Deci & Ryan y la Psicología Humanista de Carl Rogers.

NOTA TÉCNICA

El diseño curricular de "Kids & Speak" ha sido estructurado bajo los estándares de la ciencia educativa. La integración de los pilares D.I.O.S. (Diagnóstico, Incorporación de IA, Oratoria, Seguridad del Ser) se apoya en una base bibliográfica de referencia global, garantizando que cada estímulo pedagógico sea coherente con la arquitectura del desarrollo humano.

RESPALDO ACADÉMICO

"La excelencia de nuestros resultados se fundamenta en la convergencia de la ciencia del aprendizaje y la potencia del ser." Este programa integra marcos teóricos reconocidos internacionalmente: Ausubel, Vygotsky, Echeverría, Krashen, Deci, Ryan y Rogers

Estructura General del Programa

Bloque 1

Semanas 1 a la 4.

**Identidad, Estructuras Esenciales y
Entorno Inmediato.**

**Saludos, alfabeto, números, familia y
adjetivos posesivos.**

**Base comunicativa sólida para el
aprendizaje.**

Bloque 2

Semanas 5 a 8.

**Manifestación Estética, Anatomía y
Cronología del Tiempo.**

**Colores, cuerpo,
vestimenta, clima, días, meses y estaciones.**

Expresión y percepción del mundo.

Estructura General del Programa

Bloque 3

Semanas 9 a la 12.

**Recreación, Ecosistemas y
Celebración.**

**Animales, hogar, deportes y festival de
expresión oral.**

Consolidación creativa y comunicativa.

Total

12 semanas.

4 Horas Semanales.

48 horas de Aprendizaje Integrado.

**Objetivo: Integrar aprendizaje
estructural con juego y expresión
consciente para niños de 8 a 12
años.**

Bloque 1: Identidad, Estructuras Esenciales y Entorno Inmediato

Semana 1: Saludos formales e informales, presentaciones personales y expresión de estados de ánimo (Hello, Good morning, I am joyful, peaceful, focused).

Estrategias Sugeridas

1. **The Speed Dating Circle:** Rotaciones de 60 segundos para saludarse y presentarse con diferentes tonos de voz.

Semana 2: El alfabeto A-Z, deletreo preciso (Spelling) y diferenciación fonética de vocales y consonantes compuestas.

2. **The Ultimate Spelling Bee:** Competencia por equipos deletreando palabras de alta frecuencia bajo presión de tiempo.

Semana 3: Números cardinales 1-100, operaciones matemáticas básicas en inglés (How many are there? There is / There are).

3. **The Math Challenge Relay:** Relevos resolviendo problemas matemáticos dictados oralmente en inglés.

Semana 4: Familia extendida (aunt, uncle, cousin, nephew, niece) y adjetivos posesivos (My, your, his, her).

4. **The Family Tree Presentation:** Árbol genealógico con exposición oral formal ante el grupo.

Bloque 2: Manifestación Estética, Anatomía y Cronología del Tiempo

Semana 5: Colores primarios, secundarios y terciarios. Matices (light, dark, bright, pastel). Descripción estética de objetos del entorno natural.

Estrategias Sugeridas

1. The Master Painter: Equipos recrean en lienzo colectivo un paisaje descrito en inglés, siguiendo instrucciones lingüísticas precisas.

Semana 6: Anatomía externa completa (head, torso, limbs, joints) y órganos de los cinco sentidos (sight, hearing, taste, smell, touch).

Estrategias Sugeridas

2. The Human Anatomy Twister: Alfombra de juego con instrucciones en inglés para colocar articulaciones en colores específicos.

Semana 7: Prendas de vestir formales, deportivas y casuales. Condiciones climáticas (rainy, sunny, cloudy, windy, snowy).

Estrategias Sugeridas

3. Weather & Dress Code Challenge: Escenarios climáticos aleatorios donde seleccionan atuendo óptimo y justifican en inglés.

Semana 8: Días de la semana, meses del año, estaciones y adverbios de tiempo (today, yesterday, tomorrow, next week).

Estrategias Sugeridas

4. The Time Capsule Journal: Agenda de eventos donde debaten planes usando estructuras temporales correctas.

5. Canciones de Apoyo: "What a Wonderful World", "The Skeleton Dance" y "Months of the Year Hip-Hop".

Bloque 3: Recreación, Ecosistemas y Celebración

Semanas 9 - 12

Contenidos Semanales

Semana 9: Clasificación animal (mammals, birds, reptiles, insects). Habitats (ocean, jungle, desert, farm) y modal Can/Cannot.

Estrategias Sugeridas

1. Who Am I? - Ecosystem Edition: Tarjeta de animal en la frente; formular preguntas si/no en inglés para descubrir la identidad.

6

Semana 10: Estructura residencial (attic, basement, garage, hallway, study) y preposiciones de lugar (next to, between, behind, above).

Estrategias Sugeridas

2. The Blueprints Design: Plano arquitectónico de casa ideal con guía oral usando preposiciones exactas.

Semana 11: Centros de esparcimiento (amusement park, stadium, theater, library). Vocabulario de juegos y deportes.

Estrategia Sugerida

3. Designing the Perfect City: Maqueta colaborativa de comunidad; cada equipo expone y defiende en inglés.

Semana 12: Integración total. Oratoria formal, debate elemental y expresión artística combinada. Festival de cierre.

Estrategia Sugerida

4. The Kids & Speak Gala Exhibition: Presentación pública con roles de guías turísticos, científicos o relatores.

5. Ensemble Coral Final: Popurri rítmico integrado por los alumnos consolidando confianza y logro.

Referencias Bibliográficas del Método.

Diagnóstico

Ausubel, D. (1968): Psicología Educativa: Un punto de vista cognoscitivo (Aprendizaje significativo).

Incorporación de IA

Vygotsky, L. (1978): El desarrollo de los procesos psicológicos superiores (Zona de Desarrollo Próximo).

Oratoria: Echeverría, R. (1994)

Ontología del Lenguaje; Krashen, S. (1982): Principles and Practice in Second Language Acquisition (Hipótesis del Filtro Afectivo).

Seguridad del Ser

Deci, E. L., & Ryan, R. M. (2000): The "What" and "Why" of Goal Pursuits: Human Needs and the Self-Determination of Behavior; Rogers, C. (1961): On Becoming a Person.



Academia Educativa

Desarrollo Integral Organizacional del Ser C.Z.D.

D.I.O.S.

J - 508271254